План работы проекта «АРТ\_терапия для дошколят»

Группа «Улыбка»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | Цель занятия |
|  | Солнышко | Учить детей рисовать красками солнышко. Задачи: Образовательные: 1 Закрепить знание жёлтого цвета. 2. Учить держать кисточку в правой руке. 3 Рисовать круглые и прямые линии.  Воспитательные: 1. Воспитывать у детей интерес к рисованию. |
|  | Яблоко | Учить детей рисовать красками яблоко. Задачи: Образовательные: 1 Закрепить знание красного и зеленого цвета. 2. Учить держать карандаш в правой руке. 3 Рисовать круглые и прямые линии.  Воспитательные: 1. Воспитывать у детей интерес к рисованию. |
|  | Облако | Учить детей рисовать облако.  Задачи: Образовательные: 1 Закрепить знание синего цвета. 2 Учить держать кисточку в правой руке. 3 Рисовать округлые линии.  Воспитательные: 1. Воспитывать у детей интерес к рисованию. |
|  | Мячик большой и маленький | Учить детей пониманию и рисованию предметов разного размера.  Задачи:  1 Учить различать цвет и величину (большой – маленький). 2 Учить подобрать мячи по цвету и величине.  Воспитательные: 1 Воспитывать у детей интерес к рисованию. |
|  | Большое яблоко, маленькое яблоко | Учить детей пониманию и рисованию предметов разного размера.  Задачи:  Медленное усложнение задач.  1 Закрепление умения различать цвет и величину (большой – маленький). 2 Закрепление умения подобрать формы и размеры по цвету и величине.  Воспитательные: 1 Воспитывать у детей интерес к рисованию. |
|  | Большой и маленький квадрат | Учить детей рисовать квадрат.  Задачи: Образовательные: 1 Закрепить знание квадратной формы. 2 Учить держать кисточку в правой руке. 3 Рисовать прямые линии и углы.  Воспитательные: 1. Воспитывать у детей интерес к рисованию. |
|  | Елочная игрушка | Учить детей рисовать простую елочную игрушку. Повторение формы круг.  Задачи: Образовательные: 1 Закрепить знание круглой формы. 2 Учить держать карандаш в правой руке. 3 Рисовать прямые и круглые линии.  Воспитательные: 1. Воспитывать у детей интерес к рисованию. |
|  | Ёлка | Учить детей рисовать треугольные формы. Учить детей рисовать треугольные формы. Добавляется усложнение в виде круглых елочных игрушек.  Задачи: Образовательные: 1 Закрепить знание треугольной формы. 2 Учить держать кисточку в правой руке. 3 Рисовать прямые линии и углы.  Воспитательные: 1. Воспитывать у детей интерес к рисованию. |
|  | Дерево | Учить детей рисовать дерево. Рисование линий и форм, объединенных из занятий, проведенных ранее – круглые формы, прямые линии, использование разных цветов.  Задачи: Образовательные: 1 Учить держать карандаш в правой руке. 2 Рисовать прямые линии, углы и круглые линии.  Воспитательные: 1. Воспитывать у детей интерес к рисованию. |
|  | Домик | Учить детей рисовать дом. Рисование линий и форм, объединенных из занятий проведенных ранее – квадратные формы, прямые линии, использование разных цветов.  Задачи: Образовательные: 1 Учить держать карандаш в правой руке. 2 Рисовать прямые линии, углы линии.  Воспитательные: 1. Воспитывать у детей интерес к рисованию. |
|  | Цветок | Учить детей рисовать цветок.  Задачи: Образовательные: 1 Учить держать карандаш в правой руке. 2 Рисовать прямые линии, углы и круглые линии.  Воспитательные: 1. Воспитывать у детей интерес к рисованию. |
|  | Большой цветок, маленький цветок | Учить детей пониманию и рисованию предметов разного размера.  Задачи:  1 Учить различать цвет и величину (большой – маленький). 2 Учить подобрать цветы по цвету и величине.  Воспитательные: 1 Воспитывать у детей интерес к рисованию. |
|  | Летний пейзаж | Учить детей рисовать летний пезаж. Рисование линий и форм, объединенных из занятий, проведенных ранее – круглые формы, прямые линии, использование разных цветов. Использование ранее проведенных занятий по рисованию дерева, солнца, облака и цветка.  Задачи: Образовательные: 1 Учить держать карандаш в правой руке. 2 Рисовать прямые линии, углы и круглые линии.  Воспитательные: 1. Воспитывать у детей интерес к рисованию. |
|  | Человек | Учить детей рисовать человека.  Задачи:  1 Образовательная: 1 Учить детей рисовать человека карандашом.  2 Развивающая: 1 Формировать умение правильно держать карандаш, выполнять им простейшие действия: рисовать маленькие кружочки - туловище, палки-ручки, ножки. 2 Развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус, старания, желание рисовать.  Воспитательная: Воспитывать у детей интерес к рисованию. |
|  | Цветы мамам на 8 марта | Учить детей рисовать букет цветов. Усложнение рисования количеством цветов.  Задачи: Образовательные: 1 Учить держать карандаш в правой руке. 2 Рисовать прямые линии, углы и круглые линии.  Воспитательные: 1. Воспитывать у детей интерес к рисованию. |
|  | Рисунок девочки | Учить детей рисовать девочки.  Задачи:  1 Образовательная: 1 Учить детей рисовать человека карандашом. Повторение треугольной фигуры.  2 Развивающая: 1 Формировать умение правильно держать карандаш, выполнять им простейшие действия: рисовать маленькие кружочки - туловище, палки-ручки, ножки. 2 Развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус, старания, желание рисовать.  Воспитательная: Воспитывать у детей интерес к рисованию. |
|  | Рисунок мальчика | Учить детей рисовать мальчика.  Задачи:  1 Образовательная: 1 Учить детей рисовать человека карандашом, передавая характерные особенности внешнего вида.  2 Развивающая: 1 Формировать умение правильно держать карандаш, выполнять им простейшие действия: рисовать маленькие кружочки - туловище, палки-ручки, ножки. 2 Развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус, старания, желание рисовать.  Воспитательная: Воспитывать у детей интерес к рисованию. |
|  | Рисунок девочки и мальчика | Закрепление рисования девочки и мальчика.  Задачи:  1 Образовательная: 1 Учить детей рисовать человека карандашом, передавая характерные особенности внешнего вида.  2 Развивающая: 1 Формировать умение правильно держать карандаш, выполнять им простейшие действия: рисовать маленькие кружочки - туловище, палки-ручки, ножки. 2 Развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус, старания, желание рисовать.  Воспитательная: Воспитывать у детей интерес к рисованию. |
|  | Рисунок «Я на природе» | Учить детей рисовать человека и дерево, солнце.  Задачи:  1 Образовательная: 1 Учить детей рисовать человека карандашом, передавая характерные особенности внешнего вида.  2 Развивающая: 1 Формировать умение правильно держать карандаш, выполнять им простейшие действия: рисовать маленькие кружочки - туловище, палки-ручки, ножки. 2 Развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус, старания, желание рисовать.  Воспитательная: Воспитывать у детей интерес к рисованию. |
|  | Мама и папа | Учить детей рисовать человека.  Задачи:  1 Образовательная: 1 Учить детей рисовать человека карандашом, передавая характерные особенности внешнего вида.  2 Развивающая: 1 Формировать умение правильно держать карандаш, выполнять им простейшие действия: рисовать маленькие кружочки - туловище, палки-ручки, ножки. 2 Развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус, старания, желание рисовать.  Воспитательная: Воспитывать у детей интерес к рисованию. |

Группа «Лунтик»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | Цель занятия |
|  | Большой цветок, маленький цветок | Развитие речи, операций мышления, развитие воображения.  Рисование двух схожих объектов с разными пропорциями тела и с разными характеристиками. Один цветок большой и сильный, второй цветок – маленький и слабый. Ребенок должен изобразить два данных объекта так, как он это видит. При этом какой из объектов маленький, а какой большой должны угадываться с первого взгляда. Данное занятие для развития воображения, речи, мышления, воображение и понимания двух противоположных понятий в схожих объектах. Ребенок объясняет в конце свое видение объектов и их состояние. |
|  | Большое яблоко, маленькое яблоко | Рисование двух схожих объектов с разными пропорциями тела и с разными характеристиками. Одно яблоко большое и сильное, второе яблоко – маленькое и слабое, возможно, даже надкушенное. Ребенок должен изобразить два данных объекта так, как он это видит. При этом какой из объектов маленький, а какой большой должны угадываться с первого взгляда. Данное занятие для развития воображения, речи, мышления, воображение и понимания двух противоположных понятий в схожих объектах. Ребенок объясняет в конце свое видение объектов и их состояние. |
|  | Большой и маленький кот | Рисование двух схожих объектов с разными пропорциями тела и с разными характеристиками. Первый кот большой и сильный, второй кот – маленький и слабый. Ребенок должен изобразить два данных объекта так, как он это видит. При этом какой из объектов маленький, а какой большой должны угадываться с первого взгляда. Данное занятие для развития воображения, речи, мышления, воображение и понимания двух противоположных понятий в схожих объектах. Ребенок объясняет в конце свое видение объектов и их состояние. |
|  | Я и мой друг | Данное занятие подходит для праздника |
|  | Волшебная бабочка | Развитие речи, воображения, операций мышления.  Дети представляют себе самую невероятную волшебную бабочку и изображают её. После рассказывают её особенности и способности. |
|  | Плохая и хорошая погода | Рисование двух схожих объектов с разными пропорциями тела и с разными характеристиками. Дети рисуют две состоянии погоды - при рисовании предлагается представить себе «настроение» погоды. Таким образом ребенок учится чувствовать и понимать свои эмоции. Данное занятие для развития воображения, речи, мышления, воображение и понимания двух противоположных понятий в схожих объектах. Ребенок объясняет в конце свое видение объектов и их состояние. |
|  | Несуществующее животное | Развитие речи, операций мышления, развитие воображения.  Создание несуществующих животных на проверку развития воображение у детей. |
|  | Псих. диагностика «Кактус» | Выявление состояния эмоциональной сферы ребенка, выявление наличия агрессии, ее направленности и интенсивности. |
|  | Молодое дерево, старое дерево | Рисование двух схожих объектов с разными пропорциями тела и с разными характеристиками. Первый кот большой и сильный, второй кот – маленький и слабый. Ребенок должен изобразить два данных объекта так, как он это видит. При этом какой из объектов маленький, а какой большой должны угадываться с первого взгляда. Данное занятие для развития воображения, речи, мышления, воображение и понимания двух противоположных понятий в схожих объектах. Ребенок объясняет в конце свое видение объектов и их состояние. |
|  | Волшебное дерево | Развитие речи, воображения, операций мышления.  Дети представляют себе самое большое, крепкое и сильное дерево и изображают её. После рассказывают её особенности и способности. |
|  | Волшебны Замок (сказка) | Развитие речи, воображения, операций мышления.  Дети представляют себе волшебный амок и важной частью задания является придумывание сказки для замка. |
|  | Замок злого колдуна и доброго волшебника по технике разрезания пальцами | Развитие речи, операций мышления, развитие воображения. Знакомство с новой техникой аппликация рваными кусочками цветной бумаги. Данная техника хороша для ухода от чрезмерного стремления к аккуратности и расширению границ понимания возможностей разнообразия творчества.  Ребенок должен изобразить два данных объекта так, как он это видит. При этом какой из объектов маленький, а какой большой должны угадываться с первого взгляда. Данное занятие для развития воображения, речи, мышления, воображение и понимания двух противоположных понятий в схожих объектах. Ребенок объясняет в конце свое видение объектов и их состояние. |
|  | Аппликация «Грубая и нежная волна» | Рисование двух схожих объектов с разными состояниями и с разными характеристиками. Дети рисуют две состоянии воды - при рисовании предлагается представить себе «настроение» воды (это может быть озеро, река, море в зависимости от опыта ребенка). Таким образом ребенок учится чувствовать и понимать свои эмоции. Данное занятие для развития воображения, речи, мышления и понимания двух противоположных понятий в схожих объектах. Ребенок объясняет в конце свое видение объектов и их состояние. |
|  | Грустная и веселая музыка | Дети учатся представлять себе то, что нельзя ухватить или увидеть. Изображая это, передавать свои ощущения от разной музыки – грустная музыка, веселая музыка, через цвета и формы. Таким образом дети учатся сосредотачиваться на своих ощущениях, чувствах от каких-либо явлений и умению их передавать. Развивает воображение, речь, операций мышления, эмоциональный интеллект. |
|  | Дерево радости и дерево грусти | Изображение двух рядом стоящих деревьев – радости и грусти. Необходимость в обоих деревьях – это сохранение эмоционального баланса и не уход ребенка в эмоцию «грусть» при работе. А также понимания различия двух противоположных эмоций.  Знакомство с основными эмоциональными состояниями и их внешними проявлениями. Развивать умение понимать свои чувства и чувства других. Развивает воображение, речь, операций мышления, эмоциональный интеллект. Важный аспект занятий – объяснения необходимости всех эмоций для каждого человека. |
|  | Злое и Спокойное животное | Изображение двух рядом стоящих животных – спокойного и злого. Необходимость в обоих животных – это сохранение эмоционального баланса и не уход ребенка в эмоцию «злой» при работе. А также понимания различия двух противоположных эмоций.  Знакомство с основными эмоциональными состояниями и их внешними проявлениями. Развивать умение понимать свои чувства и чувства других. Развивает воображение, речь, операций мышления, эмоциональный интеллект. Важный аспект занятий – объяснения необходимости всех эмоций для каждого человека. |
|  | Трусливый кот и храбрый кот. | Изображение двух рядом стоящих животных – трусливого и храброго. Необходимость в обоих животных – это сохранение эмоционального баланса и не уход ребенка в эмоцию «страх» при работе. А также понимания различия двух противоположных эмоций.  Знакомство с основными эмоциональными состояниями и их внешними проявлениями. Развивать умение понимать свои чувства и чувства других. Развивает воображение, речь, операций мышления, эмоциональный интеллект. Важный аспект занятий – объяснения необходимости всех эмоций для каждого человека. |
|  | Бабочки Интерес и Стыд | Изображение двух рядом находящихся бабочек – интерес и стыд. Необходимость в обоих животных – это сохранение эмоционального баланса и не уход ребенка в эмоцию «стыд» при работе. А также понимания различия двух противоположных эмоций.  Знакомство с основными эмоциональными состояниями и их внешними проявлениями. Развивать умение понимать свои чувства и чувства других. Развивает воображение, речь, операций мышления, эмоциональный интеллект. Важный аспект занятий – объяснения необходимости всех эмоций для каждого человека. |